ETSAC

Trabajo Fin de Grado

BORRADOR

CURSO 2026 – 2027. 1er CUATRIMESTRE
PROPUESTA DE TEMAS | COMPROMISO DE TUTELA* |

Área de conocimiento	Profesorado	Tema	Estudiante
Composición Arquitectónica	Fernando Agrasar Quiroga	Intervenciones sobre el patrimonio moderno.	
		Teorías arquitectónicas y su materialización.	
		El legado de Gordon Mata Clark en la arquitectura contemporánea.	
		Intervenciones contemporáneas en el patrimonio rural gallego: caracterización y estrategias.	
		Arquitectura y sexualidad: nuevas perspectivas interpretativas	
		Intervenciones sobre el patrimonio moderno	
		Arquitectura y escenografía	
		El legado de Gordon Matta-Clark	
		Moda y arquitectura: nuevas conexiones	Vidal Araujo, Rosana
		Vinculación entre el arte mural y arquitectura moderna	
		Ideas y teorías arquitectónicas en la crisis de la vivienda contemporánea	
		Estrategias de reciclaje urbano: estrategias y realizaciones	
		Reciclaje urbano: Recuperación de infraestructuras turísticas fallidas	Adrián Vidal Barreiro
		El legado de Rock my Religion de Dan Graham en la arquitectura. Teorías arquitectónicas y su materialización	Carlos González González
		El movimiento moderno como estilo: consideraciones	
	Yolanda Pérez Sánchez	Cine, arquitectura y ciudad.	
		Arte y arquitectura.	
		Arte y Paisaje.	
	Yolanda Pérez Sánchez & Cristina García Fontán	Paisaxe urbana e cidade saudable: rexeneración, estética e adaptación	
	Patricia Muñiz Nuñez	Habitabilidad básica para Refugiados y Desplazados internos. Asentamientos, vivienda, servicios complementarios.	
		Bioconstrucción y materiales naturales.	
	Francisco Xabier Louzao Martínez	Refuxios antiaéreos (estudo de caso: A Coruña, Pontevedra Ourense, ou Ferrol	
		Elementos arquitectónicos en ferro na cidade de (estudo de caso: Lugo, Vigo ou Ferrol)	
	Juan A. Caridad Graña & Antonio S. Río Vázquez	Comarca, Municipio y Parroquia: Arquitectura de gran escala	
		Arquitectura tradicional y paisaje cultural	
		Arquitectura industrial y paisaje cultural	
		Historia(s) de la arquitectura	
		Conexiones modernas en la arquitectura europea	
		Patrimonio industrial y paisajes culturales	
		La educación del arquitecto: experiencias y espacios de aprendizaje	
		La arquitectura de la fábrica Cros / Proquiber en Pontevedra: patrimonio industrial y paisaje cultural	
	Enrique M. blanco Lorenzo & Patricia Sabín Díaz	El tiempo en Rehabilitación	
		Habitar hoy.	
		Escalas complejas	
		La fachada profunda	
		Arquitecturas utópicas desconectadas	
		Arquitecturas del cine	Sabela Chao Naveira
	Zaida García Requejo & Enrique M.Blanco	Arquitectura e moda	Paula Estévez Rodríguez
		Arquitectura e moda	
	Óscar Fuertes Dopico	Rehabilitar o bordo: estratexias para a recuperación das arquitecturas do mar en Galicia	
		Patrimonio marítimo e rehabilitación produtiva. Casos de estudo das Fábricas de salga da Illa de Arousa	
Construcciones Arquitectónicas	Esteban Fernández Cobián	Arquitectura religiosa contemporánea: silencio, espacio, luz.	
		La arquitectura religiosa del Cardenal Quiroga Palacios	Valentina Vázquez Pulido
		Génesis del Museo de Arte Sacro de la Colegiata, de Manuel Gallego Jorreto	
		Arquitectura religiosa contemporánea: silencio,	
	Carlos Quintáns Eiras	Análisis de la obra de Bar Boo	
		Análisis del edificio a través de sus partes – João Filgueiras Lelé	Larissa Lorenzo Silveira
	Carlos Seoane Gónzalez	Carpintería habitada. Historia de la construcción del hueco en la arquitectura	
		Arquitectura del granito en Galicia	
		Arquitectura popular gallega en madera. Estudio constructivo	
		Arquitectura popular gallega en madera. Estudio constructivo	
		La construcción de la densidad en la arquitectura	
		La esquina como asunto. Las construcciones de la esquina según Mies Van der Rohe	

		La recuperación del medio Rural Gallego	
		La alfombra construida. El plano del suelo en el espacio público	
		Los velos en la arquitectura	
		La arquitectura de los puertos tradicionales de Galicia	
		El hueco en la arquitectura tradicional de piedra	
	Carlos Seoane Gónzalez & & Juan I. PrietoLópez	Tadao Ando. Langen Foundation	Víctor Fernández Trebacz
	Patricia Alonso Alonso	The Disruption of AI in the Architectural Design Process. State of the Art.	
		The Incorporation of Sustainability in Building Facilities. Case/s Study/Studies.	
		Workplaces for offices	
		Workplaces in the small industry	
		Estudio histórico constructivo de edificios del patrimonio gallego.	
		Historical and constructive study of Galician heritage buildings.	
	Enrique Antelo Tudela	El detalle en Arquitectura.	
		Arquitectura industrializada.	
		La envolvente arquitectónica.	
Construcciones Arquitectónicas & Composición Arquitectónica	Carlos Quintáns Eiras & Zaida García Requejo	Análisis de edificios a través de la relación entre sus partes	
		En torno a los procesos de extracción	
		A partir de la arquitectura anónima.	
		Siza, prácticas y procesos	Cangas Buenaga Aida
		El mueble y la casa	Fabio Ferreira Bestilleiro
		El mueble y la casa	María Parrondo Díaz
		El mueble y la casa	
		Parques y espacios de juego. Influencia en el desarrollo infantil	García Fustes Romina
		Arquitectura anónima	Salma Andrea Pico Azzam
		Arquitectura y agua	
		Arquitectura y vegetación	
Expresión Gráfica Arquitectónica	María Inés Pernas Alonso	Parques y espacios de juego. Influencia en el desarrollo infantil	Prado Pomares Carmen
		Espacios urbanos de estancia. Análisis biofilico	
	Vicente Adrián López Chao	Análisis de edificios mediante modelos digitales: estrategias y aplicaciones.	Vázquez Pulido Verónica
	Plácido Lizancos Mora	Galicia valerada / Galicia saqueada	
		Consultorios populares de vivenda	
		A vivenda do estudantado universitario na Galicia actual Diagnóstico, análise e/ou proposta.	
		El hábitat en el Sur Global	
		Aranya low-cost housing. Balkrishna Doshi. [Análisis Gráfico]	
	Cristina Botana Iglesias &Plácido Lizancos Mora	Debuxar o invisible: ferramentas gráficas para a análise dos hábitats precarios	
		Representar os coidados: análise gráfica dos espazos da vida cotiá	
	Ana Cocho Bermejo	Inteligencia Artificial, Arquitectura y procesos híbridos de diseño del medio construido	
		Uso de la inteligencia artificial en el proceso arquitectónico	
		IA y Gemelos Digitales para la resiliencia climática (DANA)	Raquel Pérez Pablos
	Paula María Fernández-Gago Longueira &Eduardo Caridad Yañez	Diseñar para habitar	
	Luis Hermida González	Las Relaciones e Influencia de los movimientos intelectuales a principios del siglo XX centrados en Viena y París	
Matemática Aplicada	Ángel Daniel Arós Rodríguez,	Las superficies regladas en la Arquitectura	
Proyectos Arquitectónicos & Urbanística y Ordenación del Territorio	Jorge Rodríguez Álvarez	Decrecemento como resposta da arquitectura á emerxencia climática Estratexias de aplicación	Xabier López Rodríguez
		Muiños de río no Concello de -a acordar co estudante-	
		Metabolismo Territorial y Paisaje: Incendios Forestales en el NO de la Península Ibérica	
		Metabolismo Territorial y Paisaje: caso de estudio (a acordar)	
		Grandes desastres de la planificación urbana: caso de estudio (ciudad, comarca, región...ejemplo: Pontevedra, siglo XX)	
		Resiliencia urbana ante riesgos climáticos. Caso práctico en Sot de Chera	Carlota Fajardo Couselo
		Efectos de la densificación urbana sobre la calidad ambiental en entornos residenciales	Jordi Riveiro Rivas
	Jorge Rodríguez Álvarez & Ana Cocho Bermejo	Aplicaciones de la Inteligencia Artificial para el desarrollo urbano sostenible	
	Cristina García Fontán& Jorge Rodríguez Álvarez	El diseño urbano del espacio público como estrategia de regeneración urbana: el caso de Pontevedra	
	Maricarmen Tapia Gómez & Jorge Rodríguez Álvarez	Atlas de conflictos socio-territoriales: Galicia	
	Maricarmen Tapia Gómez	Desafíos ambientales y urbanismo	
		Comprensión y protección del patrimonio cultural	
		Derechos humanos y territorio	
	Cristina García Fontán	Planificación da infraestrutura verde: calidade de vida en contornas urbanas e rurais. Casos de estudo	Elena Iglesias Araujo
		Paisaxes da reparación: cidade, territorio e memoria en contextos posconflito.	
	Jesús Llamazares Castro	Arquitectura, urbanismo y paisaje intermodal: centro y periferia. Autobuses y estaciones. (Coruña ,Santiago , Vigo y Lugo, ...)	
		Arquitectura, urbanismo y paisaje intermodal: centro y periferia. Aeropuertos y mixed use.TODs	
		La arquitectura del transporte y la movilidad: Edificios y espacios de aparcamientos	

		La arquitectura del transporte y la movilidad: Arquitectura nodal y redes de metro.	
	Cristina García Fontán & Juan I. PrietoLópez	Pontevedra. Ensenada de Mollabao e Fabril Gallega de Jabones. A transformación do lugar e a paisaxe	
	Cristina García Fontán & Amparo Casares Gallego	Cornelia Hahn Oberlander. Diseño y técnica	
		Catherine Mosbach, paisajista	Mercedes Ferreiro Cobreiro
	Cristina García Fontán & Yolanda Pérez Sánchez	Paisaxe urbana e cidade saudable: rexeneración, estética e adaptación.	
	Emma López Bahut	Arquitectura y cultura musical con reivindicación social a finales del siglo XX	
		Arquitectura y actividades deportivas emergentes	
		Procesos bottom-up en la ciudad: Paseo de Jane en A Coruña	
		Proyecto, espacio, arte. Max Bill, pequeña escala.	
		Medios editoriales de la arquitectura contemporánea en España	
		Vivienda contemporánea con perspectiva de género	
	Emma López Bahut & Amparo Casares Gallego	Foodscapes: Mujeres en la construcción del paisaje en Galicia.	
		¡Viva México!: Comunal taller	
		¡Viva Mexico!: Rozana Montiel	
		Arquitectura y mujer: Greta Magnusson-Grossman.	
	Pablo Gallego Picard	Nuevas Ruralidades_ New Ruralities_ NERU_Erasmus	Helena Álvarez Velón
		Nuevas Ruralidades_ New Ruralities_ NERU_Erasmus +	Juan Nicolás Castro Guerrini
		Evolución espacial e produtiva da paisaxe a través da concentración parcelaria.	
		Evolución espacial e produtiva da paisaxe a través da mobilidade	
	Mónica Mesejo Conde	Repensando la vivienda: Casos de estudio	
		Arquitectura y Género: Arquitectas	Castaño Pérez Alba
		Vivienda social en Galicia: Casos de estudio	
	Mª Sonia Vázquez Díaz	Emoción en la arquitectura	Daniel Pérez Álvarez
		Emoción en la arquitectura	
	Óscar Pedrós Fernández& Alfonso Díaz Revilla	Masso: del silencio a la memoria. El legado conservero en la identidad de Cangas de Morrazo	Alba González Gómez
	Luis W. Muñoz Fontenla & Andrés Albalat Ruiz.	Poliéster Reforzado con Fibra de Vidrio en la obra de Albalat	
	Luis W. Muñoz Fontenla & Mario Di Felice.	Tras el rastro de Robert Smithson. Partially buried woodshed	
	Luis W. Muñoz Fontenla & Carlos Seoane González.	Piscinas de Siza en Leza. Análisis de los proyectos	Pablo Borrego Valcarce,
	Luis W. Muñoz Fontenla	Templos para el trabajo. Proyectos de Sullivan y Wright	
		Integración de las artes. Díaz Pardo y Luis Seoane	
		Valados do Grove	
	Santiago Barge Ferreiros	Restauración del patrimonio arquitectónico moderno: La arquitectura desfigurada de Antonio Lamela.	
		Lenguaje en la obra de Albert Viaplana y Helio Piñón.	
		Habitar el subsuelo: el rascainfiernos como caso de estudio.	
	Cristóbal Crespo González	Apartamentos Sidi Othman en Casablanca, Studer y Hentsch	
		Hotel Aulanko en Hämeenlina, Lampen y Blomstedt.	
		La obra de Karel Repa	
		Canvas Weekend House en Northport, Kocher y Frey	
	Cristina García Fontán & Jorge Rodríguez Álvarez	Diseño urbano del espacio público como estrategia de regeneración urbana: el caso de Pontevedra	
	Alfonso Díaz Revilla	Habitar Galicia. La vivienda como generadora de paisaje en el Camino de Santiago	Jacobo Morla Prieto
		Cidade Desigual. Análisis das desigualdades entre barrios na cidade de A Coruña.	
	José M Vázquez Mosquera	O espazo público nas novas propostas de mobilidade, o intercambiador de A Coruña.	
		Os lugares intermedios, Xixán-Eirís	
		Ecobarrios, unha posible experiencia en Betanzos.	
	Juan I. Prieto López	Caso de estudio. Teatro Total: Teatro MOSPS, Konstantin Melnikov, 1931	
		Proyecto arquitectónico y su respuesta al clima: estrategias frente a la estandarización tecnológica	
		Huellas del entorno virtual en el proyecto	Javier Besiga González-Tejero
	Jesús Conde García	El mapa como Odisea.	
		Infraestructura verde en Galicia,	
Mecánica de los medios continuos y teoría de estructuras	María Dolores Otero Chans	Estructuras de madera como recurso compositivo. Estudio de caso de un arquitecto o tipología funcional	
		Diseño de uniones en estructuras de madera como recurso compositivo. Estudio de caso de un arquitecto o tipología funcional.	
		La prefabricación como recurso constructivo.	
		Estructuras de acero como recurso compositivo. Estudio de caso de un arquitecto o tipología funcional.	
		Edificios de grandes luces con estructura de madera. Sí se puede.	
		Madera y materiales derivados. Aplicaciones y sostenibilidad	
		Tipologías de uniones en estructuras de madera.	Alan Touriño Tabera
	Emilio Martín Gutiérrez	Work & play + Hot or cool desk. La flexibilización del espacio	

	Elemental u otra forma de entender la arquitectura	
	Jenny Sabin o la intersección entre arquitectura, biología y matemáticas	
	Reutilización de infraestructuras abandonadas como elementos de dinamización urbana. Estudio de casos	Corral Gutiérrez, Hugo
José Antonio Vázquez Rodríguez	Modelado BIM estructural	
	Diseño Paramétrico	
	Fabricación Digital	
Manuel Freire Tellado	Estudios constructivo-estructurales de edificios históricos orientados a la rehabilitación	
	Soluciones habitacionales para emergencias	
	Estructuras desplegables en arquitectura. Tipos, diseño de soluciones y confección de modelos	
	Soluciones habitacionales para emergencias	
	Materiales flexibles aplicados a la arquitectura de emergencia	Martínez Balbás Alexander
	Ante el incremento de la esperanza de vida: la vivienda como hospital	
Pablo Guindos Bretones	Sistemas de rápido ensamblaje de estructuras de madera para situaciones de emergencia	
	Propuesta de nuevos elementos constructivos y uniones de madera	
	Componentes mixtas madera-hormigón con hormigón impreso	
	Estructuras de madera con propiedades de auto-montaje	
	Sistema de madera contra-laminada (CLT) con propiedades de des-ensamblaje	

José Bdez Graíño Subdirector_Jefe de Estudios
A Coruña 00/10/2026

** Aprobados en comisión permanente*

ETSAC · GRADO EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA · 2º CUATRIMESTRE

TFG ETSAC 2026 · Mapa empírico de corrientes

Visualización empírica del conjunto de 73 TFG con estudiante asignado. El sistema representa afinidades temáticas, pesos relativos y relaciones transversales entre corrientes disciplinares.

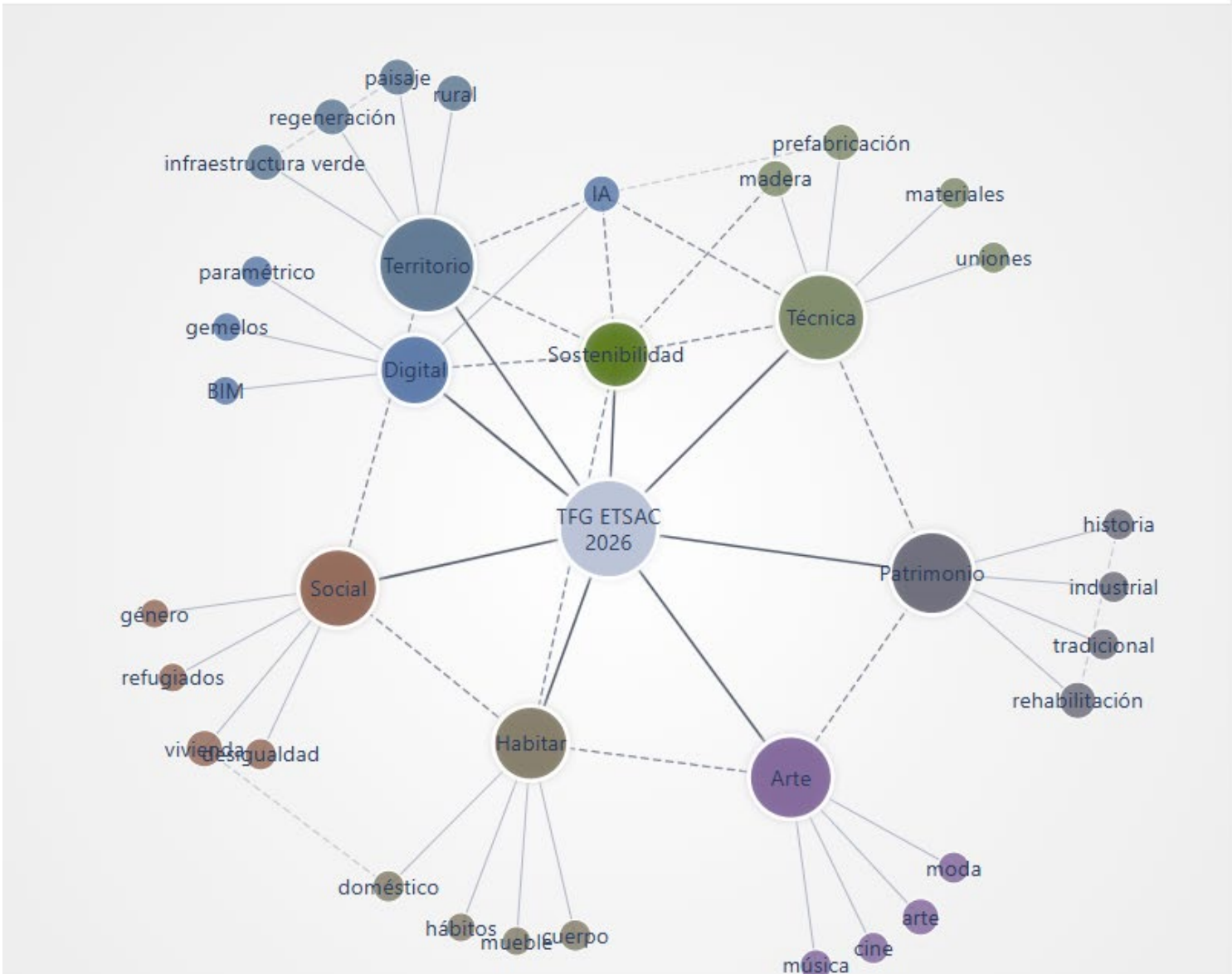
Modo realidad

Ocultar cruces

Reiniciar

Buscar nodo, categoría o afir

Territorio | Técnica | Arte | Digital | Social | Habitar | Patrimonio | Sostenibilidad



NODO ACTIVO

TFG ETSAC 2026

PESO 20

TIPO Root

Nodo integrador del sistema disciplinar TFG ETSAC.

CONEXIONES ACTIVAS

Territorio | Técnica | Arte | Patrimonio | Social | Habitar | Digital | Sostenibilidad

LECTURA CRÍTICA DEL CURSO

Distribución real: Territorio (16) · Arte (15) · Habitar (11) · Patrimonio (11) · Técnica (10) · Digital (6) · Social (4)

La base actual del curso se toma sobre un total de 73 alumnos asignados.

En modo realidad, los tamaños responden a una primera clasificación de los 73 TFG activos por corrientes y subtemas.

Las líneas discontinuas marcan vínculos transversales.

Los nodos se pueden arrastrar y el sistema se reequilibra automáticamente.

El nodo "Sostenibilidad" actúa como bisagra entre territorio, técnica, habitar e IA.