

Proyectos
Andres Fernández-Albalat Ruiz
Carlos Martínez González
Ricardo Sánchez Lampreave
Francisco J. Vidal Pérez

Urbanismo
Jorge Rodríguez Álvarez

Composición
Miguel Abelleira Doldán
Enrique Blanco Lorenzo

Construcción
Víctor Hermo Sánchez
Alberte Pérez Rodríguez
Alberto Redondo Porto
Enrique Rodríguez García

Estructuras
Félix Suárez Riestra

Instalaciones
Pablo García Carrillo



2026.2027 etsac | M U A | VIVIENDA INDUSTRIALIZADA | GRUPO.B AMIO, SANTIAGO DE COMPOSTELA |

EMPLAZAMIENTO

Situado al norte del núcleo consolidado de Santiago de Compostela, el ámbito "SUD-3 Amio Norte" ocupa una posición estratégica dentro de la estructura urbana de la ciudad, estableciendo relaciones directas con los barrios de Fontiñas, San Lázaro, Salgueiriños, Amio y Cancelas, así como con importantes infraestructuras metropolitanas vinculadas a la movilidad y a los equipamientos supramunicipales.

El Ensanche Norte de la ciudad constituye una pieza territorial de gran complejidad paisajística y ambiental, caracterizada por la coexistencia de áreas urbanizadas, espacios agrícolas, corredores ecológicos y elementos patrimoniales de interés, como el castro de Picou. La dimensión del sector permitirá abordar simultáneamente la escala urbana y la escala arquitectónica, analizando las relaciones entre su ordenación territorial, su estructura urbana y su tipología residencial.



Centro de fabricación y formación de IBM, Rochester | 1958
Eero Saarinen



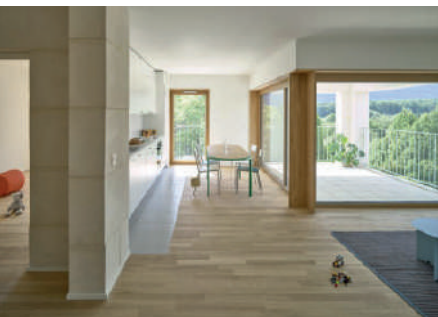
La topografía no presenta grandes desniveles, estando comprendida entre las cotas que figuran en los planos, entre los altos de Cancelas, de Pena María y del mencionado castro de Picou, y el regato del Porto do Medio. Descubrir y aprovechar las potencialidades paisajísticas será importante para asumir el uso residencial propuesto y tomar las correspondientes decisiones de proyecto: el encaje de las nuevas propuestas, sus volumetrías, las cuestiones de escala, las cotas y las alturas de implantación, las conexiones con accesos, las instalaciones urbanas existentes, las escorrentías y las zonas inundables, etc.



MANUEL DE SOLÁ MORALES | Proyecto urbano Torre-sana, Tarrassa | 2008



PERIS+TORAL | 85 Viviendas sociales, Cornellá | 2020



ATELIER ARCHIPLEIN+PERRAUDIN | Plan-les-Ouates | 2021



LACATON-VASSAL | Grand Parc, Burdeos | 2011-2017

CRITERIOS GENERALES

El proyecto tendrá por objeto desarrollar una investigación aplicada a la propuesta de nuevas estrategias para la producción de vivienda pública industrializada, y en concreto a la exploración de los modelos urbanos y residenciales capaces de facilitar su implantación en el ámbito "SUD-3 Amio Norte".

Por tanto, el proyecto tendrá tres líneas propositivas, coincidentes con su progresión en el tiempo, como refleja el calendario del curso:

"Urbanismo para la industrialización"

La industrialización de la vivienda exige repensar los modelos urbanos sobre los que tradicionalmente se ha apoyado la producción residencial. La configuración de las parcelas, la organización de las infraestructuras, la logística de obra, la relación entre espacio construido y espacio libre y la flexibilidad de los procesos de crecimiento urbano adquieren una relevancia creciente en los modelos de producción industrializada.

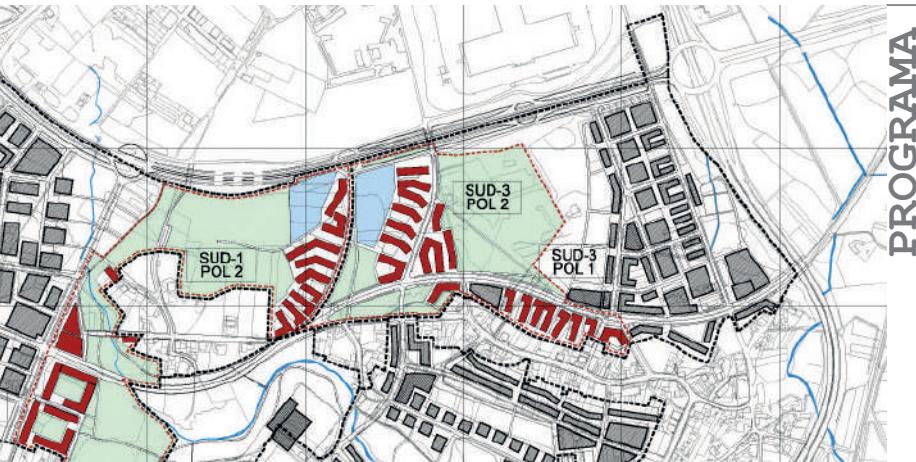
"Vivienda pública industrializada"

La creciente incorporación de procesos industrializados está modificando profundamente los métodos tradicionales de diseño, fabricación y ejecución de edificios residenciales. La utilización de componentes prefabricados, sistemas modulares tridimensionales, procesos de fabricación digitalizada y estrategias de montaje en seco permite mejorar significativamente la eficiencia de los procesos productivos. Además, la vivienda pública contemporánea contribuye activamente a los procesos de transición ecológica y descarbonización.

"Nuevos modo de habitar"

La transformación de las estructuras familiares tradicionales, el envejecimiento progresivo de la población, la convivencia de diferentes generaciones, la reducción del tamaño medio de los hogares, el incremento de los unipersonales, la prolongación de la vida activa, la aparición del trabajo remoto, la demanda de espacios compartidos y la aparición de nuevas formas de convivencia obligan a revisar los modelos tipológicos heredados de etapas anteriores.

Es importante asumir que, además de la obtención individual del título, el conjunto del curso pretende generar conocimiento transferible a las políticas públicas de vivienda de Galicia, fortaleciendo simultáneamente la colaboración entre universidad, administración pública y práctica profesional.



PROGRAMA

El proyecto de viviendas industrializadas a desarrollar deberá atender y precisar los objetivos fijados por el programa del Convenio, ateniéndose a las siguientes condiciones urbanísticas:

- Ámbito.....SUD-3 Amio Norte
- Superficie total.....370.310m² (37ha) aprox.
- Edificabilidad.....0,85m²/m²
- Densidad residencial.....80viv/ha
- Sistemas y equipamiento de servicio según parámetros de la Lei do Solo de Galicia
- Uso global: residencial
- A tener en cuenta como referencia, los datos del Plan:
 - el 75% del uso de vivienda deberá ser en régimen de protección en suelo de promoción pública,
 - los usos comerciales y complementarios se situarán en planta baja ocupando hasta el 15% de la edificabilidad,
 - el uso terciario y otros posibles serán en edificio exclusivo ocupando hasta el 10% de la edificabilidad.

Se plantea, por tanto, un suelo a ordenar, dentro del suelo urbanizable, que esté en contacto con el suelo urbano del núcleo de Amio. La superficie a ordenar abarca un ámbito de unas 37ha teniendo como límites de referencia el propio del suelo urbano y un entorno que lo envuelve que sigue trazas construidas del parcelario, cursos de agua y caminos.

No se pretende reproducir las ordenaciones planteadas en documentos urbanísticos existentes ni formular propuestas orientadas a su ejecución inmediata. El proyecto a desarrollar exige un cuestionamiento de lo previsto por el planeamiento municipal en el ámbito dado, y debe incidir, siguiendo los objetivos planteados en el curso, en las escalas de relación con lo existente, interpretando la necesidad de construir de forma industrializada junto a tejidos y estructuras existentes que contienen algunas de las invariables que se repiten en el territorio gallego. En esta línea, debe entenderse el proyecto de arquitectura como un desafío a procesos que tienen que ver con la economía y eficacia en el modo de construir, pero también con la dinámica actual del habitar y el valor que aporta una correcta interpretación del territorio.

CALENDARIO

Primera revisión:	13 de octubre de 2026 Anteproyectos de ordenación
Segunda revisión:	17 de noviembre de 2026 Anteproyectos de vivienda y avance de ordenación
Tercera revisión:	15 de diciembre de 2026 Ordenación y vivienda
Cuarta revisión:	28 de enero de 2027 Entrega de ordenación y proyecto básico
Presentación pública de resultados:	9 de septiembre de 2027 Jornada de presentación de resultados obtenidos
Exposición y publicación:	18 de noviembre de 2027 Resultados relevantes obtenidos durante el programa

- Ábalos, Iñaki, Herreros, Juan (2000). *Técnica y arquitectura en la ciudad contemporánea, 1950-2000*. Nerea, 3ª ed. Libro. [URL]
- Caminada, Gion A., Aicher, Florian (2018). *On the path to building : a conversation about architecture with Florian Aicher*. Birkhäuser. Libro. [URL]
- Certeau, Michel de, Mayol, Pierre; Giard, Luce (1999). *La invención de lo cotidiano*. Universidad Iberoamericana, 2ª reimp. Libro. [URL]
- Gallego, J. Manuel (2021). *De lo local en un mundo global. Escritos en torno a la arquitectura*. S.n. Libro. [URL]
- Hertzberger, Herman (1991). *Lessons for students in architecture*. Uitgerezrij 010. Libro. [URL]
- Leyte, Arturo, Cortés, Helena, eds. (1998). Martin Heidegger. *Caminos de bosque*. Alianza Editorial. Libro. [URL]
- Pallasmaa, Juhani, Holl, Steven, Mackeith, Peter (2014). *Los ojos de la piel. La arquitectura y los sentidos*. Gustavo Gili, 2ª ed. ampl. Libro. [URL]
- Paricio Ansuátegui, Ignacio (1997). *La construcción de la arquitectura*. Institut de Tecnologia de la Construcció de Catalunya, 3ª ed. Libro. [URL]
- Sennett, Richard (2009). *El artesano*. Anagrama, 2ª reimp. Libro. [URL]
- Sibilia, Paula. (2008). *La intimidad como espectáculo*. Fondo de Cultura Económica. Libro. [URL]
- Torroja, Eduardo (2007). *Razón y ser de los tipos estructurales*. Colegio de Ingenieros de Caminos Canales y Puertos, 3ª ed. rev. Libro. [URL]
- Triest, Jaap, Reisselada, Max, eds. (2017). *Alison and Peter Smithson. The Space Between*. Buchhandlung Walther König. Libro. [URL]
- Walker, Enrique, ed. (2010). *Lo ordinario*. Gustavo Gili. Libro. [URL]
- Zumthor, Peter (2014). *Pensar la arquitectura*. Gustavo Gili, 3ª ed. ampl. Libro. [URL]

complementarias

Arnheim, Rudolf (2001). *La forma visual de la arquitectura*. Gustavo Gili. Libro. [URL]

Augé, Marc (1998). *El viaje imposible. El turismo y sus imágenes*. Gedisa, 2ª ed.. Libro. [URL]

Banham, Reyner (2001). *Megaestructuras. Futuro urbano del pasado reciente*. Gustavo Gili, 2ª ed. Libro. [URL]

Chermayeff, Serge (1975). *Comunidad y privacidad. Hacia una nueva arquitectura humanista*. Nueva Visión. Libro. [URL]

Doherty, Gareth, Mostafavi, Mohsen, eds. (2014). *Urbanismo ecológico*. Lars Müller-Harvard University Graduate School of Design-Gustavo Gili. Libro. [URL]

Koolhaas, Rem (2018). *Elements of architecture*. Taschen. Libro. [URL]

Koolhaas, Rem (2004). *Delirio de Nueva York. Un manifiesto retroactivo para Manhattan*. Gustavo Gili. Libro. [URL]

Lefebvre, Henri (1975). *De lo rural a lo urbano*. Península, 3ª ed. Libro. [URL]

McHarg, Ian L. (1992). *Design with Nature*. John Wiley & Sons. Libro. [URL]

Norberg-Schulz, Christian (1975). *Existencia, espacio y arquitectura*. Blume. Libro. [URL]

Olgyay, Victor (1998). *Arquitectura y clima. Manual de diseño bioclimático para arquitectos y urbanistas*. Gustavo Gili. Libro. [URL]

Ordine, Nuccio (2013). *La utilidad de lo inútil. Manifiesto*. Acantilado. Libro. [URL]

Prestinenza Puglisi, Luigi (2008). *New directions in contemporary Architecture. Evolutions and revolutions in building design since 1988*. John Wiley & Sons. Libro. [URL]

Smithson, Alison and Peter (1967). *Urban Structuring*. Studio Vista. Libro. [URL]

Tschumi, Bernard, Cheng, Irene, eds. (2003). *The State of Architecture at the Beginning of the 21st Century*. The Monacelli Press. Libro. [URL]