



TRIBUNAL 1 CONVOCATORIA SEP 2024

Salón
de
Grados

LUNES 23/09/24
de 09:00 a 14/00

	Tema del TFG	Director Codirector
<i>P: Fernando Agrasar Quiroga</i> (Luz Paz Agras) <i>V: Amparo Casares Gallego</i> (María Sonia Vázquez Díaz) <i>S: Jorge Rodríguez Álvarez</i> (Cristina García Fontán)	Castellano Gallego Inglés	
Barreiro Valladares, Guadalupe	Charlotte Perriand y Les Arcs. El mueble como organizador del espacio interior Charlotte Perriand e Les Arcs. O moble como organizador do espazo interior Charlotte Perriand and Les Arcs. Furniture as organizer of interior space	Luis Walter Muñoz Fontenla
Beberide García, Cristina	La herencia de la arquitectura del vino en el territorio Berciano A herdanza da arquitectura do viño no territorio Berciano The heritage of wine architecture in El Bierzo territory	Antonio Santiago Río Vázquez Juan Antonio Caridad Graña
Berrocal Gómez, Aylín Naomi	La arquitectura a través del detalle. Alberto Noguerol y Pilar Díez A arquitectura a través do detalle. Alberto Noguerol e Pilar Díez Architecture through detail. Alberto Noguerol and Pilar Díez	Antonio Santiago Río Vázquez
Citoula Pérez, Pedro	Memorias de una parroquia: Evolución espacial y productiva de una concentración parcelaria en San Pedro de Herbogo Memorias dunha parroquia: Evolución espacial e produtiva dunha concentración parcelaria en San Pedro de Herbogo Memories of a parish: Spatial and productive evolution of a plot concentration in San Pedro de Herbogo	Pablo Gallego Picard
Irisarri Piñera, Víctor	Arquitectura contemporánea y sostenibilidad. Propuestas experimentales Arquitectura contemporánea e sostibilidade. Propostas experimentais Contemporary architecture and sustainability. Experimental proposals	Luz Paz Agras
Lamas Fernández, Jorge	Redes. Una isla en el paisaje gallego Redes. Unha illa na paisaxe gallega A island in the galician landscape	Luis Walter Muñoz Fontenla
Maroto Ruiz, Marcos	Regeneración del paisaje y adaptación al cambio climático. Campos de Golf en Galicia Rexeneración da paisaxe e adaptación ao cambio climático. Campos de Golf en Galicia Landscape regeneration and adaptation to climate change. Golf courses in Galicia	Cristina García Fontán
Pérez Marcos, Íñigo	Fábricas de salazón en Galicia. Análisis tipológico Fábricas de salazón en Galicia. Análisis tipológico Fábricas de salgadura en Galicia. Análise tipolóxica	Río Vázquez, Antonio Santiago Caridad Graña, Juan Antonio
Rodríguez Souto, Francisco	El proyecto generador del cambio: el edificio híbrido O valor da hibridación na arquitectura The value of hybridisation in architecture	Creus Andrade, Juan Seoane Prado, Henrique
Veiga Rodríguez, Rosalía	Análisis de los medios editoriales de la arquitectura contemporánea en España. El papel de la edición en el auge del podcast Análise dos medios editoriais da arquitectura contemporánea en España. O papel da edición no auge do podcast Analysis of the editorial media of contemporary architecture in Spain. The role of publishing in the rise of podcast	Emma López Bahut

10 alumnos

A Coruña 16/09/24

José Bdez Graño
Subdirector_Jefe de Estudios

TRIBUNAL 2
CONVOCATORIA SEP 2024

Salón
de
Grados

LUNES 23/09/2024
de 16:00 a 21/00

	Tema del TFG Castellano Gallego Inglés	Director Codirector
P: Manuel Freire Tellado (López César, Isaac Rodrigo)		
V: Luis Hermida González (Paula Fdez-Gago Longueira,)		
S: Enrique Antelo Tudela (Victor Manuel Hermo Sánchez)		
Álvarez Manso, Alejandro	Renderizado en tiempo real a través de Twinmotion Renderizado en tiempo real a través de Twinmotion Real-time rendering via Twinmotion	José Antonio Vázquez Rodríguez
Area Lorenzo, Iria	Más allá del autor: arquitectura popular en Galicia Alén do autor: a arquitectura popular en Galicia Beyond the author: popular architecture in Galicia	Carlos Quintáns Eiras
Carbajo Ameijeiras, Cecilia	Futuro, territorio y campo. Rem Koolhaas y Galicia Futuro, territorio e campo. Rem Koolhaas e Galiza Future, territory and countryside, Rem Koolhaas and Galicia	Enrique Rodríguez García
Castreje Ferrio, David	Arquitectura autosuficiente energéticamente. Caso de estudio: vivienda unifamiliar en Sardiñeiro (Fisterra) Arquitectura autosuficiente enerxéticamente. Caso de estudo: vivenda unifamiliar en Sardiñeiro (Fisterra) Energetically self-sufficient architecture. Case study: single-family home in Sardiñeiro (Fisterra)	Santiago Pintos Pena
García Novelle, Silvia	La imagen de la muerte en Galicia: Actualidad y construcción de los cementerios contemporáneos A imaxe da morte en Galicia: Actualidade e construción dos cementerios contemporáneos The image of death in Galicia: Current events and the construction of contemporary cemeteries	Esteban Fernández Cobián
García Rey, Carmen	Viviendas sin pasillo. Análisis de casos Casas sen corredor. Análise de casos Homes without hallway. Case analysis	Caridad Yáñez, Eduardo Alfonso
González Iema, Alba	Viviendas Open-Plan Vivendas Open-Plan Open-Plan Housing	Caridad Yáñez, Eduardo Alfonso
Lois Pérez, Pablo	Coliving & cohousing. Nuevas formas de habitar Coliving e cohousing. Novas formas de habitar. Coliving & cohousing. New ways of inhabiting.	Emilio Martín Gutiérrez
Pazos Ansón, Rafael	La iglesia parroquial de San José en Monte Alto, A Coruña. Historia, aspectos materiales y valor cultural A igrexa parroquial de San Xosé en Monte Alto, A Coruña. Historia, aspectos materiais e valor cultural in Monte Alto, A Coruña. History, material aspects and cultural value	Esteban Fernández Cobián
Pico Troitiño, Sara	Estrategias profesionales para la habitabilidad básica en un espacio de crisis. Guatemala como caso de estudio Estratexias profesionais de habitabilidade básica nun espazo de crise. Guatemala como caso de estudo Professional strategies for basic habitability in a crisis space. Guatemala as a study case	Plácido Lizancos Mora
Sanjurjo Barral, Mar	Análisis del espacio público interior a cubierto según criterios biofílicos. Tres casos de estudio en A Coruña Análise do espazo público interior a cuberto segundo criterios biofílicos. Tres casos de estudo na Coruña Analysis of the indoor public space according to biophilic criteria. Three case studies in A Coruña.	Inés Pernas Alonso
Tachibana Puertas, Ziro	Relación Estructura-Arquitectura en la obra de Paulo Mendes da Rocha Relación Estructura-Arquitectura na obra de Paulo Mendes da Rocha Structure-Architecture relationship in the work of Paulo Mendes da Rocha	María dolores Otero Chans

12 alumnos

A Coruña 16/09/24

José Bdez Graño
Subdirector_Jefe de Estudios

TRIBUNAL 3 CONVOCATORIA SEP 2024

Salón
de
Grados

MARTES 24/09/24
de 09:00 a 14/00

Tribunal 3.1		Tema del TFG Castellano Gallego Inglés	Director Codirector
<p>P: Ricardo Sánchez Lampreave (Patricia Sabin Díaz)</p> <p>V: Esteban Fernández Cobian (Victor Hermo Sánchez)</p> <p>S: Enrique Manuel Blanco Lorenzo (Antonio Santiago Río Vázquez)</p>			
			09:00/10/45
Barral Sánchez, Claudia	El proyecto y la silla: El Club de Golf de Vico Magistretti y la silla Carimate O proxecto e a cadeira: O Club de Golf de Vico Magistretti e a cadeira Carimate The building and the chair: Vico Magistretti's Golf Club and the Carimate chair		Zaida García Requejo Carlos Quintáns Eiras
Martínez Pérez, Rosalía	El dibujo en Sigurd Lewerentz. Estudio de la Iglesia de San Marcos a través del archivo O debuxo en Sigurd Lewerentz. Estudo da Igrexa de San Marcos a través do arquivo The drawing in Sigurd Lewerentz. Study of the St Mark's Church through the archive		Zaida García Requejo Carlos Quintáns Eiras
Tribunal 3.2		Tema del TFG Castellano Gallego Inglés	Director Codirector
<p>P: Ricardo Sánchez Lampreave (Patricia Sabin Díaz)</p> <p>V: Emilio Martín Gutiérrez (María Dolores Otero Chans)</p> <p>S: Enrique Manuel Blanco Lorenzo (Antonio Santiago Río Vázquez)</p>			
			10:45/10:15
Albarrán Taibo, Samantha	Habitar sobre-elevado. La arquitectura del palafito Habitar sobre elevado. A arquitectura do palafito Over-elevated inhabiting. The architecture of stilt houses		Oscar Pedrós Fernández Félix Leandro Suárez Riestra
Tribunal 3.3		Tema del TFG Castellano Gallego Inglés	Director Codirector
<p>P: Ricardo Sánchez Lampreave (Patricia Sabin Díaz)</p> <p>V: M^a Inés Pernas Alonso (Vicente Adrián López Chao)</p> <p>S: Enrique Manuel Blanco Lorenzo (Antonio Santiago Río Vázquez)</p>			
			10:15/14:00
Altez Di Luca, Florencia	Edificios A.C. como conjunto patrimonial Edificios A.C. como conxunto patrimonial A.C. buildings as a patrimonial collection		Fernando Agrasar Quiroga
Fernández López, Lucía	Vida y muerte de la ciudad moderna: La filmografía de Jacques Tatí a través de las ideas de Jane Jacobs Vida e morte da cidade moderna: A filmografía de Jacques Tatí a través das ideas de Jane Jacobs Life and death of modern city: the filmography of Jacques Tatí through the ideas of Jane Jacobs		Luz Paz Agras Evaristo Zas Gómez
Fraga Cruz, Manuel	La casa de mis abuelos. Recuperar el. origen familiar A casa dos meus avos, Recuperar a orixe familiar y grandparent' s house. Recovering, my family Origin		Plácido Lizancos Mora
Ledo Romay, Jose Oscar	La comprensión del espacio arquitectónico a través del videojuego A comprensión do espazo arquitectónico a través do videoxogo Compression of architectural space through video-games		Oscar Pedrós Fernández
Mosquera García, Miguel	El mueble y la arquitectura en la obra de Isaac Díaz Pardo O moble e a arquitectura na obra de Isaac Díaz Pardo Furniture and architecture in the work of Isaac Diaz Pardo		Zaida García Requejo
Muñoz Loira, David	X-ray Matta-Clark. La creación artística como crítica radical X-ray Matta-Clark. A creación artística como crítica radical X-ray Matta-Clark. The artistical creation as radical critique		Fernando Agrasar Quiroga
Pardo Castañeda, Andrea	La arquitectura de los palomares en Tierra de Campos A arquitectura dos pombais en Tierra de Campos representación The architecture of dovecotes in Tierra de Campos		Oscar Pedrós Fernández
Pérez Mosteiro, Eva	Arquitectura moderna y Patrimonio histórico: concordar, convivir y coexistir Arquitectura moderna e Patrimonio histórico: concordar, convivir e coexistir Modern architecture and historical heritage: agreeing, cohabiting and coexisting		Oscar Pedrós Fernández
Sampedro Teijeiro, Uxía	Escenografías para la moda: Lo efímero y arquitectónico en Saint Laurent Escenografías para a moda: O efémero e arquitectónico en Saint Laurent Scenographies for fashion: The ephemeral and architectural at Saint Laurent		Zaida García Requejo

2+1+9_12 alumnos

A Coruña 16/09/24

José Bdez Graño
Subdirector_Jefe de Estudios