

Semana de la Arquitectura de A Coruña

Centenario de Ramón Vázquez Molezún 1922-2022

Programa de actividades

- Lunes 3 octubre** 19.00 horas – Ayuntamiento de A Coruña. Sala de exposiciones
Inauguración de la exposición «Ramón Vázquez Molezún. 5+5 Obras coruñesas» y presentación del catálogo «Ramón Vázquez Molezún inédito. Obras y proyectos en A Coruña»
Alcaldesa / Concejales de Urbanismo, Vivienda, Infraestructuras y Movilidad
Raquel Álvarez / Antonio Río / Patricia Sabín / Enrique Blanco
- Martes 4 octubre** 12.30 horas – Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidade da Coruña
Inauguración de la exposición «Ramón Vázquez Molezún. Grumosa. Santa Cristina»
- 17.30 horas – Punto de encuentro: Plaza del Libro
Ruta guiada por la obra coruñesa I: Juan Flórez
Guiada por Miguel Abelleira
- 20.00 horas – Fundación Luis Seoane
Inauguración de la exposición «Segundos Faladoiros da Roiba»
Comisarios Nuria Prieto y Álvaro LG Mallo
- Miércoles 5 octubre** 17.30 horas – Punto de encuentro: Entrada Club Financiero
Ruta guiada por la obra coruñesa II: Elviña
Guiada por Oscar Fuertes
- 19.30 horas – Fundación Luis Seoane
Segundos Faladoiros da Roiba: Patrimonio al límite (I)
«Una mirada técnica»
Jorge Salgado, arquitecto y Borja Jiménez, ingeniero de materiales
Moderan Nuria Prieto y Álvaro LG Mallo
- Jueves 6 octubre** 16.00 horas – Fundación Barrié
Visita a la Fundación Barrié
Guiada por Antonio Río. Plazas limitadas
- 19.30 horas – Fundación Luis Seoane
Segundos Faladoiros da Roiba: Patrimonio al límite (II)
«Una mirada desde el borde»
Juan de la Sota, fotógrafo y Mauro Lomba, arquitecto
Moderan Nuria Prieto y Álvaro LG Mallo
- Viernes 7 octubre** 17.00 horas – Ayuntamiento de A Coruña. Sala de exposiciones.
Visita guiada a la exposición «Ramón Vázquez Molezún. 5+5 Obras coruñesas»
Patricia Sabín / Enrique Blanco / Raquel Álvarez / Antonio Río
- 19.30 horas – Fundación Barrié
Mesa redonda «Ramón Vázquez Molezún: el arquitecto, la obra, el legado»
Ponentes: María Vázquez / Pablo Olalquiaga / Miguel Lasso
Moderada por Ricardo Sánchez Lampreave