

Candidatura de José Ramón Garitaonaindía
de Vera para la elección de director de la
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de
la Universidad de A Coruña

PROGRAMA

+ José Ramón Garitaonaindía de Vera + José Manuel
Bermúdez Graiño + Jorge Aragón Fitera + Sonia Vázquez
Díaz + Carlos Martínez González +

+ Dentro de la disposición común de estudiantes, profesores y PAS en la búsqueda de la mejora de la ETSAC, la intención con que se compone esta candidatura es promover una serie de acciones que aviven la discusión en torno a la **Arquitectura** en nuestra Escuela.

Actividades culturales

Un componente principal para activar esta dinámica es la integración en la vida docente de una programación relevante, en amplitud y contenidos, de **actividades culturales**.

Un número de ciclos de conferencia-exposición significativos. Exposiciones que estén integradas por toda la Escuela. Eventos que nos aporten el conocimiento directo de la diversidad en el enfoque de la experiencia arquitectónica; que sitúen en nuestra Escuela un tiempo y un espacio abierto al exterior para el encuentro y el debate.

Internacional

En esta voluntad de ampliar nuestra formación también está el interés en potenciar la movilidad de estudiantes y profesorado, prestando una especial atención a los **programas internacionales de intercambio** y a las **prácticas formativas externas**. Incentivar relaciones directas entre Escuelas ajustadas al ciclo académico cuatrimestral. Establecer una línea de intercambios conjuntos profesores alumnos. Abrir la difusión de las oportunidades de intercambio.

Convenios

Otro objetivo obligatorio es la implicación activa de la Escuela en la realidad de Galicia motivando a los alumnos a enfrentar desde el proyecto la resolución de problemáticas próximas. Para ello se plantea establecer **convenios de colaboración** recabando el soporte de entidades públicas (Ayuntamientos, Diputaciones, Xunta) y privadas con las que se precisarán los temas de trabajo a desarrollar de acuerdo a las programaciones docentes y a las líneas temáticas promovidas por Departamentos y Talleres.

Investigaciones/concursos/catálogos... que deben extender su recorrido académico en un retorno al territorio en que se origina, testando sus resultados mediante su explicación pública y exposición.

A través de estos convenios también se busca sensibilizar a nuestra sociedad de la capacidad propositiva de nuestros futuros arquitectos, y de que estos procesos deben de tener continuidad ya en su ejercicio profesional asumiendo las administraciones formulaciones abiertas como el concurso para la construcción de lo público.

Publicaciones

Conectar las líneas de trabajo anteriormente señaladas, lograr fijarlas, documentarlas y difundirlas, da sentido a estructurar un **servicio permanente de publicaciones y contenidos digitales**. Además, en este servicio, también se integrará la gestión de otros impulsos que ya tienen un recorrido más establecido, como los trabajos de investigación universitaria en el Boletín Académico y la actividad académica en los recopilatorios de PFC's.

Para responder a las características específicas de las diferentes líneas de publicaciones que se plantean (Académica, Visibilidad Arquitectónica, Papers) es necesario mantener un equipo amplio de alumnos y profesores que elabore los diferentes contenidos y su tratamiento gráfico. Un grupo de trabajo capaz de ajustarse tanto a la planificación más pausada e intensa de documentos monográficos, como a la necesaria agilidad que exige la publicación digital de las actividades e intereses del colectivo.

El proceso de renovación de los participantes en la creación de las publicaciones deberá de producirse de manera equilibrada con el fin de consolidar y transmitir en el tiempo una trayectoria coherente del servicio de publicaciones.

+ En la comunidad académica la participación en las actividades culturales, en los trabajos de desarrollo de los convenios de colaboración y el servicio de publicaciones tendrá su reflejo curricularmente.

+ Refuerzo de recursos fundamentales como la **biblioteca** para dar continuidad a su labor de formación de usuarios, promocionar su utilización, dar soporte a la investigación-reconocimiento-difusión, y apoyo a la acreditación de la actividad investigadora de la Escuela.

+ Solventar las necesidades de **espacios complementarios** de trabajo del alumnado y de **cursos** de formación en competencias digitales.

+

Las líneas generales que se trazan en este programa creemos se pueden acoger por el conjunto de estudiantes, profesores y PAS por lo que necesitamos la implicación en su desarrollo de todo el colectivo.

Candidatura de José Ramón Garitaonandía
de Vera para la elección de director de la
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de
la Universidad de A Coruña