



**PFC II CONCURSO PROYECTOS FIN DE CARRERA**  
**PFC II FINAL PROJECTS COMPETITION** **FYM ITALCEMENTI**

[www.unav.es/concursopfc](http://www.unav.es/concursopfc)

# II CONCURSO FYM ITALCEMENTI

PREMIO AL MEJOR PROYECTO FIN DE CARRERA CON EMPLEO DE HORMIGÓN

La **Escuela de Arquitectura** de la **Universidad de Navarra**, junto con el grupo **FYM Italcementi**, promueve este concurso internacional en el que se premia el Proyecto Fin de Carrera que, por su calidad, innovación, originalidad o creatividad, resalte la utilización del hormigón dentro de un proyecto arquitectónico.

## PREMIO

Se concederá un premio al Proyecto Fin de Carrera (en adelante, PFC) que el jurado considere de mayor calidad que se haya servido del hormigón como componente importante de su diseño.

El premio consiste en la concesión de una beca de estudios que cubra el coste de la matrícula en el **Master en Diseño Arquitectónico (MDA)** ([www.unav.es/master/disenyo-arquitectonico/](http://www.unav.es/master/disenyo-arquitectonico/)), que se imparte en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra.

El ganador deberá cumplir los requisitos de admisión del MDA.

## PARTICIPANTES

Podrán participar aquellas personas que hayan presentado su PFC en cualquier Escuela de Arquitectura reconocida oficialmente en el país de origen entre septiembre de 2011 y septiembre de 2012 y que hayan obtenido una calificación de 7/10 o superior. Excepcionalmente, se podrán presentar al concurso aquellos proyectos que estén aún pendientes de calificación siempre que adjunten una carta del director mostrando su conformidad.

No pueden presentarse al concurso los PFC que hayan sido presentados en anteriores ediciones.

Los proyectos serán presentados en español o inglés y deberán contar con el aval del director o tutor de dicho proyecto.

## INSCRIPCIÓN

Para poder presentarse al concurso es necesaria la inscripción previa, que se realiza a través de la página web del concurso:  
<http://www.unav.es/concursopfc>

La formalización de la inscripción supone la aceptación de las bases del concurso.

Sólo se permite la inscripción a título individual.

## DOCUMENTACIÓN

Toda la documentación deberá presentarse bajo un lema compuesto por una combinación de seis caracteres de letras o números. No debe figurar el nombre del participante ni el del país y Escuela a los que pertenece.

Además, deberá adjuntarse la siguiente documentación:

Ficha del concurso en sobre cerrado. La ficha incluye el lema del proyecto, autor/a, correo electrónico, dirección postal del autor/a, teléfono de contacto, fecha de la defensa/entrega del PFC, calificación obtenida y datos del tutor/a o director/a y Universidad. Dentro de este sobre, además, debe incluirse una carta del tutor del PFC en la que avale su presentación al concurso y un CD que recoja los paneles en formato PDF.

Dos paneles A1 montados en cartón pluma (vertical) en los que se incluyan:

- Lema del proyecto
- Resumen del proyecto de 500 palabras aproximadamente
- Descripción de la implicación del hormigón en el desarrollo del proyecto

Se admite la presentación de planos, fotografías, infografías y textos, así como cualquier otra técnica de representación que cada concursante estime oportuno. No se permite la entrega de maquetas salvo su representación en paneles.

## LUGAR Y PLAZO DE PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

La documentación debe enviarse antes del 26 de febrero de 2013 a la siguiente dirección:

**II CONCURSO PFC ITALCEMENTI**  
Escuela Técnica Superior de Arquitectura  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
Campus Universitario s/n  
31009 Pamplona - Navarra - ESPAÑA

## FALLO DEL JURADO

Un jurado compuesto por dos profesores de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra, representantes de Italcementi y otros dos arquitectos de prestigio se reunirá en marzo de 2013 para analizar las propuestas presentadas y fallar el premio.

El premio podrá declararse desierto si el jurado lo considerase oportuno.

## TRABAJOS PRESENTADOS

Los trabajos presentados no serán devueltos.

La documentación relativa a los PFC presentados quedará en poder de la Escuela de Arquitectura y de FYM Italcementi, que podrán hacer uso libre de ésta en sus publicaciones, elementos de comunicación o en las acciones de difusión que estimen oportunas.



# II FYM ITALCEMENTI COMPETITION

## AWARD FOR THE BEST FINAL YEAR PROJECT USING CONCRETE

The **School of Architecture at the University of Navarra**, in conjunction with the **FYM Italcementi** group, hosts this international competition to award a prize for the best Final Year Project whose standard of quality, innovation, originality and creativity foregrounds the use of concrete as part of an architectural project.

### AWARD

The prize is awarded for the Final Year Project (FYP) that the jury regards as having reached the highest standard of quality in the use of concrete as a key element in the architectural design.

The award comprises a scholarship for the **Master's Degree in Architectural Design** ([www.unav.es/master/disenio-arquitectonico](http://www.unav.es/master/disenio-arquitectonico)) offered by the School of Architecture at the University of Navarra.

The award-winner must meet the entry requirements for the Master's Degree in Architectural Design program.

### PARTICIPANTS

Submissions are welcome from individuals who presented their FYP at any officially recognized School of Architecture in their home-country between September 2011 and September 2012, and were awarded a grade of 7/10 or higher. In exceptional cases, projects that have not yet been graded may be submitted, provided that a letter of approval from the project director is enclosed with the submission.

Projects submitted for previous editions of the competition cannot be resubmitted.

Projects are to be submitted in Spanish or English, and must be validated with the approval of the project director or supervisor.

### COMPETITION ENTRY

To enter the competition, contestants must register in advance via the competition website: [www.unav.es/concursofcm](http://www.unav.es/concursofcm)

Registration is understood to mean acceptance of the terms and conditions of the competition.

Only individual registration is permitted.

### DOCUMENTATION

All the documentation is to be submitted under a single six-character code-heading made up of letters or numbers. No indication of the name of the contestant, the country of origin or the School of Architecture to which they belong should be included in the submission.

The following documentation is to be included in the submission:

Competition entry form in a sealed envelope. The form lists the submission code, author's name, e-mail address, postal address, contact telephone number, date of FYP submission/presentation, the grade obtained, and details of the project director or supervisor and the home-university. A letter from the FYP project director or supervisor offering approval of the submission and a CD containing the entry panels in .pdf format should also be enclosed in the sealed envelope.

Two A1 (vertical orientation) cardboard panels with:

The project code

A 500-word (approx..) summary of the project

A description of the role of concrete in the project's development

Plans, photographs, infographics and texts may be submitted, along with any form of representation technique that contestants may deem appropriate. Models cannot be submitted, although they may be depicted on the panels.

### ADDRESS AND DEADLINE FOR RECEIPT OF SUBMISSION

The documentation is to be submitted before 26th February 2013 to the following address:

**II FYM ITALCEMENTI COMPETITION**  
Escuela Técnica Superior de Arquitectura  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
Campus Universitario s/n  
31009 Pamplona - Navarra - SPAIN

### JURY DELIBERATIONS

A jury comprising two professors of the School of Architecture at the University of Navarra, representatives of FYM Italcementi, along with two other renowned architects, will meet in March 2013 to assess the submissions and decide on the winner.

The jury reserves the right not to award the prize.

### SUBMISSIONS

The projects submitted will not be returned.

The FYP documentation will remain in the possession of the School of Architecture at the University of Navarra and FYM Italcementi, which may make free use of it for the purposes of publication or whatever other forms of communication they deem appropriate.

