

ESTRATEGIAS CIDADÁNS PARA OS TEMPOS DA CRISE PROXECTO DO CURSO

I) Título do curso.

ESTRATEGIAS CIDADÁNS PARA OS TEMPOS DA CRISE

II) Responsables da dirección e secretaría.

DIRECTOR DO CURSO

Cristóbal Crespo González, Arquitecto e Profesor da ETS de Arquitectura da Universidade da Coruña

SECRETARIO

Sandra González Álvarez, Estudante de Arquitectura da ETS de Arquitectura da Universidade da Coruña

III) Obxectivos razoados.

Presentamos a 1ª edición do curso **ESTRATEGIAS CIDADANS PARA OS TEMPOS DA CRISE**: A recente etapa de desenvolvemento económico levou consigo unha importante polarización da inversión - tanto pública coma privada - en torno ao sector da edificación e da obra civil, asumidos socialmente ata o punto de incorporar certos tópicos a linguaxe cotiá como "o boom do ladrillo" ou "a burbulla inmobiliaria". A brusca interrupción da situación de crecemento económico e a inmersión nunha crise de dimensións internacionais deixaron en múltiples ocasións unha paisaxe urbana a medio definir, con importantes perdas do patrimonio histórico, estruturas abandonadas, expectativas frustradas, vivendas baleiras, paisaxes rurais invadidas, etc. no contexto dun plantexamento das ferramentas legais urbanísticas que foron incapaces de responder e adaptarse ás previsións e á axilidade das operacións urbanas. Trátase de reflexionar sobre as estratexias a seguir para reconducir a forma e a vida urbanas a partir da situación presente, dende o punto de vista da xestión ambiental e social, da arquitectura e da paisaxe urbana, e contando coa intervención directa dos cidadanos.

A aproximación á problemática fórmase dende diferentes disciplinas: socioloxía, economía, arte, paisaxe, medios productivos e arquitectura

Constituiranse cinco grupos de traballo de 4-8 alumnos que abordarán as seguintes temáticas:

- As zonas inacabadas da cidade (medianeiras, baleiros, aliñacións...)
- Os bordes e as discontinuidades da trama
- A percepción da cidade dende a propio casco urbano
- A percepción da cidade dende as vías de acceso á mesma
- A recuperación dos espazos libres. Espazo público e autoestima colectiva

Cada grupo de alumnos, cos coordinadores que se lles asignen, realizará a toma de datos e a redacción da proposta en cada una das zonas, de acordo co plan de traballo exposto, estudando algún destes temas que poderá ser plasmado de forma diversa (maquetas, debuxos, fotomontaxes, textos, ...). Realizaranse postas en común o final de cada día.

IV) Alumnado a quen se dirixe.

Alumnado de arquitectura, arquitectura técnica, socioloxía e humanidades.

V) PROGRAMA

luns 2 de xullo

MAÑÁ

10,00-10,40 Recepción asistentes, presentación do curso.

10,40-11,20 CONFERENCIA: Atilano Pena.

11,40-12,20 CONFERENCIA: Alfredo Garrote Pazos

12,20-13,00 CONFERENCIA: Xosé Manuel Casabella López

13,00-14,00 MESA REDONDA, coloquio. Modera: Felipe Peña Pereda

TARDE

16,00-19:00 Traballo de Campo, presentación dos temas de traballo e organización dos grupos.

Martes 3 xullo

MAÑÁ

10,00-10,40 CONFERENCIA: Elvira Carregado Pazos

10,40-11,20 CONFERENCIA: Manuel García Docampo

11,40-12,20 CONFERENCIA: Manu Iglesias

12,20-13,00 CONFERENCIA: Myriam Goluboff

13,00-14,00 MESA REDONDA, coloquio. Modera: Cristóbal Crespo González

TARDE

16,00-19:00 Traballo de Campo - TALLER.

Mercores 4 xullo

MAÑÁ

10,00-10,40 CONFERENCIA: Xoan Creus+Covadonga Carrasco

10,40-11,20 CONFERENCIA: colectivo Baleiro

11,40-12,20 CONFERENCIA: Pablo Gallego Picard

12,20-13,00 CONFERENCIA: David Silvosa

13,00-14,00 MESA REDONDA, coloquio. Modera: Xoan Creus

TARDE

16,00-19:00 Traballo de Campo - TALLER.

Xoves 5 xullo

MAÑÁ

10,00-14,00 Traballo de Campo - TALLER.

TARDE

16,00-19:00 Traballo de Campo - TALLER.

Venres 6 xullo

MAÑÁ

10,00-13,30 PRESENTACIÓN das diversas propostas dos grupos de traballo.

TARDE

16,00-19:00 MESA REDONDA, conclusións

19:00-20:00 Clausura do Curso

CURSO DE VERÁN: ESTRATEXIAS CIDADANS PARA OS TEMPOS DA CRISE

VI) Relación de intervinientes, co seu currículo, perfil académico ou profesional e adecuación ás materias tratadas.

- **Cristóbal Crespo González:** ACTIVIDADE DOCENTE: Profesor da Escola Técnica Superior de Arquitectura da Universidade da Coruña, Diploma de Postgrado en "Arquitecturas para escalas complejas". Universidad Pompeu Fabra, Barcelona. Profesor no Programa INTERCAMPUS España / América Latina 1995. Profesor do International Laboratory of Architecture and Urban Design (ILAUD). Profesor do programa IACOBUS. 1995-2012. Subdirector – Xefe de Estudos ETS de Arquitectura de A Coruña. 2005-2011. ACTIVIDADE PROFESIONAL: Ata o ano 2002 con QRC arquitectos en colaboración con Antonio Raya e Carlos Quintáns, dende el 2003 con Vier arquitectos (www.vier.es) en colaboración con Antonio Raya, Santiago Sánchez e Enrique Antelo. PREMIOS A OBRA CONSTRUIDA: 1ER PREMIO I PREMIO DE EDIFICACIÓN SOSTENIBLE DE CASTILLA Y LEÓN 2006. HIGHLY COMMENDED Project AR+D Awards 2002. Emerging Architecture (The Architectural Review). 1er PREMIO V PREMIO JULIO GALÁN CARVAJAL 2001. MENCIÓN ESPECIAL do xurado na VI Mostra de arquitectos jóvenes españoles. 1er PREMIO III PREMIO JULIO GALÁN CARVAJAL 1995. PUBLICACIONES: Arquitectura y Diseño 42, Detail, Arquitectos, The Architectural Review Ar+D, Architécti 59. Architecture Méditerranéenne, Via Arquitectura, On Diseño, Tectónica, Arquitectura Viva, Arquitectura COAM.
- **Ricardo Beltrán Pedreira:** Arquitecto Profesor de Urbanismo da ETSAC
- **Covadonga Carrasco López** Arquitecta por la ETSA de A Coruña 1993. Premio Isover Fin de Carreira. Madrid, 1993. Aula de Rehabilitación do Casco Histórico de Santiago de Compostela, 1997. Traballo de investigación "*Particiones interiores en las edificaciones del Casco Histórico de Santiago de Compostela*" y "*Estudio tipológico del caserío del Casco Histórico de Santiago de Compostela*", Santiago 1997. Colaboradora de la revista de arte y arquitectura O Monografías editada polo COAG. Publicó en diversas revistas de arte y cultura, así como participado en la edición de diversas publicacines sobre arquitectura y paisaxe. A destacar "A Terra das mil belezas" (1998) e "Viaxe á Fin da Terra" (1999), con J. Creus y P. Gallego; "Concurso para la construcción de Faros en distintos emplazamientos de la costa de España", Área de Sinais Marítimas Dirección Xeneral de Portos e Costas do M.O.P.U.Boletín Académico ETSAC" n. 11.
- **María Elvira Carregado Pazos:** Arquitecto Concello de Ourense no servivio de planeamento e xesti. PARTICIPACIÓN EN CURSOS, XORNADAS E EXPOSICIÓN:

Ponente nas xornadas de urbanismo. Estudo Da lei de ordenacion urbanistica de Galicia E proteccion do medio rural. Organizado pola agrupacion de abogados xovenes de Ourense. 29-30 abril 2004. Ponente no curso: " CASCOS HISTÓRICOS, rehabilitar, reactivar, vivir. Parador Monforte de Lemos. 20 e 21 de maio de 2005. Codirectora das Xornadas: "PLANIFICACIÓN URBANISTICA EN ESPAZOS DE IDENTIDAD" Fundación Vicente Risco. Allariz. Septiembre 2007. Comisaria de la exposición " A ARQUITECTURA SEN ARQUITECTOS" A ARQUITECTURA ANONIMA A TRAVES DOS TRABALLOS DE VICENTE RISCO". Coordinadora dos cursos de veran da Universidade de Coruña: " VIVENDA E ESPAZOS DE RELACIÓN NOS NÚCLEOS TRADICIONAIS DE GALICIA". 1, 2, 3 e 4 Fundación Vicente Risco . realizados en Allariz nos anos 2008,2009, 2010 e 2011. Secretaria do curso de veran da Universidade de Coruña: " VIVENDA E ESPAZOS DE RELACIÓN NOS NÚCLEOS TRADICIONAIS DE GALICIA". 4 Fundación Vicente Risco . Allariz 4 -8 de xullo 2011. Ponente no curso "LA PROTECCIÓN JURÍDICA DEL PATRIMONIO CULTURAL" ca ponencia "O CASCO HISTÓRICO OURENSAN: PROBLEMAS e FITOS". Ourense 5 de outubro de 2011. Participante na mesa redonda "O USO RACIONAL DO PATRIMONIO HISTÓRICO" nas VII XORNADAS DE PROTECCIÓN DO PATRIMONIO CULTURAL . Allariz 20 e 21 de outubro de 2011. Clase-conferencia impartida no ciclo AULAS DE ARQUEOLOXÍA (Arqueohistoria. GI 1520. Departamento de Historia I), "ARQUEOLOXÍA URBANA e ARQUITECTURA: A CIDADE DE OURENSE COMO EXEMPLO" xunto con José Mº Eguileta Franco na Universida de Satiago de Compostela o 26 de xaneiro de 2012.

- **Xosé Manuel Casabella López:** Actividad académica. Tese de doutoramento na Universidade da Coruña no ano 1987, Profesor na ETSA da Universidade da Coruña dende o ano 1973 ao 2011. Director do Departamento de Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo dende o ano 2003 ao 2005. Director da ETSA da Universidade da Coruña dende o ano 2005 ao 2011. Membro do Claustro constituinte das Universidades de Santiago de Compostela (1984) e A Coruña (1991). Membro de Consello de Goberno da Universidade da Coruña (2005-2011). Académico da Real Academia Galega de Belas Artes da Nosa Señora do Rosario dende o 2011.
- **Jesús Conde García:** Arquitecto Profesor de Urbanismo en la ETSA de A Coruña
- **Juan Creus Andrade:** Doctor Arquitecto 2009. Arquitecto por la ETSA de A Coruña 1992. Premio Extraordinario. Profesor ETSA y EICCP Coruña desde 1996, Departamento de Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo, Universidade da Coruña. Profesor colaborador en el "Máster en Proyección Urbana y Territorial", ETSA 1999-2000. Profesor Curso Mestrado Internacional en Gestión deDesenvolvimiento Rural, VilaReal, Portugal, 2000-2001. Profesor Invitado en la

asignatura *Escultura y Espacio Arquitectónico*, Facultad de Belas Artes de Pontevedra, Universidade de Vigo, 2006. Miembro da Sección de Arquitectura del Consello da Cultura Galega desde enero de 2007. Colaborador en el estudio de Manuel Gallego entre 1992-1996 en la dirección de obra del Museo de Belas Artes de A Coruña y el Centro de Saúde en Viveiro. Director de la revista **O Monografías**. Intervención en talleres, foros y conferencias como "INJERTABLES, apariciones víricas de uso público adulterado", ETSA Coruña 2006; "Culturas posibles e imposibles" MARCO Vigo 2006; "Metaedades" ETSA Coruña 2006; "A Cidade Imaxinada", Casa das Campás, Pontevedra, 2006; "Locus Lucus: Pedras, Leiras e Solares", COAG Lugo 2005; "Foro do Feísmo" I - II, Ourense 2004 - 2007; "Hay alguien ahí? El lugar del arte en el nuevo milenio", UIMP, Pontevedra; "II Xornadas Internacionais de Cultura Tradicional", Carnota 2001; "Otros espacios: aeropuertos, discotecas y auditorios (I-II)" Antoni Muntadas, CGAC, 1997; "XIX Congreso Internacional de Arquitectos. UIA" Barcelona 1996. Publicación de libros como "Pensar la ciudad contemporánea" (2003), con R. Beltrán y J. Conde; "Terra" (1999) e "A Terra das mil belezas" (1998), con P. Gallego; "Viaxe á Fin da Terra" (1999) con PG y C. Carrasco; e artículos publicados en libros como "FEISMO? Destruir un país" (2006), "Bordes de mar en Galicia" (2006), "Locus Lucus: Pedras, Leiras e Solares" (2005), "Soñar Galicia" (2005), "A concentración parcelaria" (2003), "Andar ao mar" (2002), "II Congreso de Ingeniería del Paisaje" (1997) y en revistas como *O monografías*, *Ruptura*, *Luzes de Galiza*, *Bravú*, *Obradoiro*, *WAM*, *Interesarte*, *La Voz de Galicia*, *SC+a*, *Adro de Nós*...

- **Pablo Gallego Picard:** Arquitecto, por la ETSA de A Coruña, Profesor de Urbanismo en la ETSA de A Coruña. Master of Science por la Columbia University NY, becado Fund Barrie. Codirector de la revista internacional de arte y arquitectura *O-monografías* (seleccionada por la V Bienal Iberoamericana) Obra construida en Londres y Nueva York donde ha colaborado a su vez en distintos estudios de arquitectura. Primer premio de la edición del European 8 en la Ciudad de Coimbra Portugal.
- **Myriam Goluboff Scheps:** ex profesora de la ETSA de la Universidad de Coruña en la que ha desarrollado su labor docente como profesora de Elementos de Composición, de Proyectos I, de Proyectos III, Coordinadora del Proyecto Fin de Carrera, Miembro del Tribunal de Fin de Carrera, profesora de la Asignatura de Libre Elección Arquitectura y Ambiente y coordinadora del módulo de sostenibilidad del Master del Departamento de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Coruña. Responsable de las asignaturas Arquitectura Bioclimática y Criterios de Sostenibilidad en la Construcción en el Master de

Gestión Ambiental en el sector de la Construcción de la Universidad de Santiago.

También ha participado en la vida institucional de la ETSA y de la Universidad como Secretaria y Jefe de Estudios de la Escuela y miembro del claustro de la Universidad y Representante del Consejo Superior de Arquitectos de España en la comisión de Healthy Buildings de la UIA-

Organizadora de la primera exposición itinerante de arquitectura medioambiental

Proyecto seleccionado para la publicación: 25 viviendas bioclimáticas en Tenerife, presentado a concurso internacional, experiencia de arquitectura sostenible en madera en diversas piscinas descubiertas para la Diputación de la Coruña y vivienda bioclimática en Pobo do Caramiñal así como propuesta teórica para vivienda autosustentable en Orense.

Elaboración de proyectos de rehabilitación medioambiental para locales de Bibliotecas en la Universidad de la Coruña.

Participación en congresos internacionales Healthy Building, ponencia sobre las Galerías como elemento bioclimático, participación en diversas Jornadas de Arquitectura Bioclimática en el Colegio de Arquitectos de Santiago. Conferencias sobre diseño urbano y arquitectónico sostenibles en diversas jornadas organizadas por la Universidad de A Coruña, Universidad de Santiago, Instituto de la Energía de Galicia y en el Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos celebrado en Barcelona.

Trabajo de investigación interdisciplinar con el profesor García Mira, director del Laboratorio de Psicología Ambiental sobre la experiencia perceptiva de la ciudad en niños según se desplacen en vehículos o en forma peatonal.

- **José Luis Martínez Raído:** Arquitecto Profesor de Proxectos III na ETSA da Universidade da Coruña.
- **Mónica Mesejo Conde:** Arquitecta e Profesora de Proxectos III na ETSA da Universidade da Coruña
- **Óscar Pedrós Fernández:** Arquitecto Superior por la ETSA A Coruña, Premio Extraordinario. ETSA A Coruña, Universidade da Coruña (2004). Profesor del Departamento de Proyectos Arquitectónicos y Urbanismo, Universidad de A Coruña. PREMIOS: 2011 XIV Premios C.O.A.G. (Colexio Oficial de Arquitectos de

Galicia), casa EINS, Áccesit Categoría Obra Primera. OBRA PUBLICADA: 2011 revista ARQA (nº 99, Portugal). Metagenesix – Nova arquitectura de Galicia, Difusora de Letras, Artes e Ideas, S.L.Casa EINS, Revista Casa Viva nº 168, mayo 2011. 2010 “CIAB 4: Escuela Infantil en Novo Mesoiro”, General de Ediciones de Arquitectura, Valencia. 2006 F.E.M.P. Boletín de Información Técnica 117, Equipamientos de Nivel Alto, F.E.M.P., Madrid.

- **Felipe Peña Pereda:** Doctor Arquitecto, Profesor Titular de Universidade no Departamento de Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo na Área de Proxectos e Coordinador do programa IACOBUS, Secretario do Departamento de Proxectos, Premio Extraordinario de Tese de Doutoramento no ano 2007, gañou diversos premios en concursos de arquitectura e urbanismo (Vicerreitoría de Lugo, Campo da Leña en A Coruña, etc.)
- **Daniel López Abel** é licenciado en Historia da Arte pola USC. Tras coordinar diversas iniciativas no eido da produción artística galega marchou cara Barcelona para completar a súa formación co programa de posgrao Arte, Diseño y Sociedad. Intervenciones en el Espacio Público, impartido pola ELISAVA e a Universidad Pompeu i Fabra de Barcelona. Alí traballou no servizo educativo do Centre de Cultura Contemporània de Barcelona e colaborou con colectivos como Platoniq e Fundación Rodríguez. Xa de volta en Galicia, acadou o Diploma de Estudos Avanzados no Departamento de Historia da Arte da USC coa súa investigación predoutoral *A disolución do autor. Cara unha teoría da produción colectiva na arte actual*. Na actualidade é investigador do Departamento de Historia da Arte da USC.
- **Victor E. Pérez** é licenciado en Historia da Arte pola USC. A súa formación proseguiu na mesma universidade, onde foi alumno da primeira edición do Máster en Arte, Museoloxía e Crítica Contemporáneas na especialidade de Pedagogía. O seu proxecto de Máster *Ponlle nome. Unha proposta de participación crítica* foi producido pola Vicerreitoría de Cultura da USC na Igrexa da Universidade de Santiago de Compostela. Xunto co Departamento de Actividades do CGAC e o Departamento de Didáctica da Expresión Plástica, Corporal e Musical da USC, coordinou obradoiros de arte urbana como Proxecto_procesos1, Esculpir no tempo e 00:00.
- **Juan Ignacio Prieto López:** FORMACIÓN: Escola Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña, 2008. Diploma de Estudos Avanzados (DEA), 2008-2010 “Xénese, Linguaxe e Composición na Arquitectura”, Universidade de A Coruña. Doctorando, Universidade da Coruña, 2010- “Plans e Proxectos: Do Territorio á cidade”. DOCENCIA: Profesor Axudante, Departamento de Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo, Escola Técnica Superior de Arquitectura da Coruña, 2008, Profesor Invitado, Hochschule Regensburg, Alemania, 2009,

Profesor Invitado, ENSA Clermont Ferrand, Francia, 2010. EXPERIENCIA LABORAL: Estudio de Arquitectura Alfredo Vázquez Varela (A Coruña, 2006-07) Estudio de Arquitectura VIER, (A Coruña, 2008) Arquitecto colegiado COAG, (A Coruña, 2008). PUBLICACIONES "Metagénesis: Nova Arquitectura de Galicia" (Consortio Editorial Galego, 2011), "O río no urbano: do Umia ao Danubio" (Universidade da Coruña, 2010), "Architecture for Leisure in Post-War Europe" (Katholieke Universiteit Leuven, 2012), "IMProVe 2011" (Università degli Studi di Padova, 2011)

- **Emilio Rodríguez Blanco**: Arquitecto e Profesor de Proxectos III da ETSA da Universidade da Coruña
- **Sandra González Álvarez**: Estudante de arquitectura na Escuela Técnica Superior de A Coruña. Monitora do programa IACOBUS. 2008-2012. Coordinadora dos cursos de verán da Universidade de Coruña: "VIVENDA E ESPAZOS DE RELACIÓN NOS NÚCLEOS TRADICIONAIS DE GALICIA". 3 e 4 Fundación Vicente Risco. Realizados en Allariz nos anos 2010 e 2011. PUBLICACIONES: ilustracións para o libro "NUESTRA ESCUELA CORUÑA EN ÁFRICA" da editorial primeirapersona_, publicado en decembro do 2003 (ISBN: 84-95923-79-3, D.L: C-2729-03). Realización, deseño e maquetación do libro "LA PLAZA DE

PONTEVEDRA Y EL FRENTE MARÍTIMO DEL ORZAN, 17 propuestas de 3 escuelas de arquitectura europeas para a coruña", onde se publican os proxectos presentados no "iacobus07" (ISBN: 978-84-611-9084-3, D.L: C-2968-2007). Realización deseño e maquetación do libro: "UN COMPLEJO HOTELERO EN RANDAN" onde se recopilan os proxectos que participaron no concurso iacobus08. Coordinación, realización, deseño, deseño de portada e maquetación da publicación con título: O RÍO NO URBANO, DO UMIA AO DANUBIO. (ISBN: 978-84-611-9084-3, D.L: C 2968-2007). Realización, deseño e maquetación do libro: "REFLEXIÓNS ENTORNO AO MEDIO RURAL, allariz 2008-2009" onde se recopilan os proxectos que foron realizados durante os cursos de verán da fundación Vicente Risco (D.L: OU 103-2010

ORGANISMOS COLABORADORES

- Universidade da Coruña
- Consellería de Cultura
- Concello de Carballo

Lugar de celebración

Apertura e conferencias:

FORUM Carballo - Casa dos Oficios

Rúa do Xilgaro/esquina Luis Braille

Carballo

